

聖雅各福群會 賽馬會啟藝學苑 高中應用學習調適課程 (APL)

唱作與合奏音樂培訓
(2026 – 28 年度)



學苑簡介

1989

藝術發展始動

2010

舞蹈藝術

2012

聲樂及敲擊

2015

數碼媒體製作



啟藝學苑
(始於2005年)



學苑簡介

在啟藝的職涯規劃



以藝術為主軸的斜槓人生



學苑簡介

賽馬會啟藝學苑 Jockey Club Artspiration Academy

學苑提供專業的藝術培訓，積極推動復康人士透過藝術發展體現平等及自主，透過不同的藝術計劃帶領復康人士走進社區，以生命影響生命。

我們相信每個人均有能力貢獻社會，為身邊的人帶來快樂。復康人士能發揮所長，並透過藝術將最簡單的快樂與他人分享，將藝術的色彩與快樂感染照顧者、長者、兒童、藝術工作者及社區人士。



賽馬會啟藝學苑
Jockey Club Artspiration Academy



聖雅各福群會



賽馬會啟藝學苑



地址：灣仔堅尼地道100號聖雅各福群會賽馬會社會服務大樓 8樓

Address : 8/F, 100 Kennedy Road, Wanchai





唱作與合奏音樂培訓





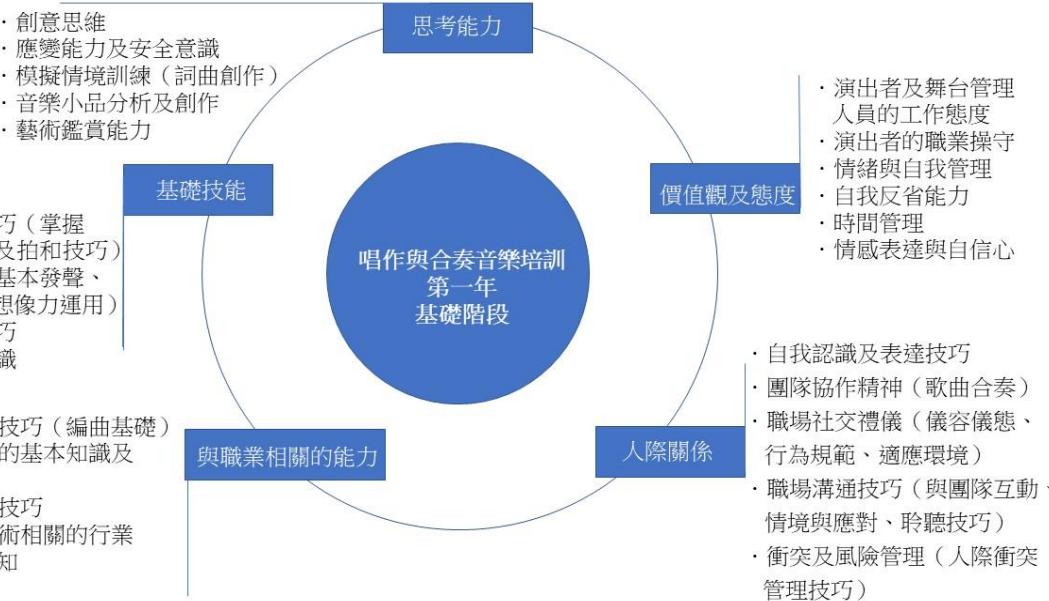
課堂地點

沙田公立學校
音樂室
新界大圍積輝街 15 號

前往方法：
大圍港鐵站A出口步行約10分鐘



課程架構



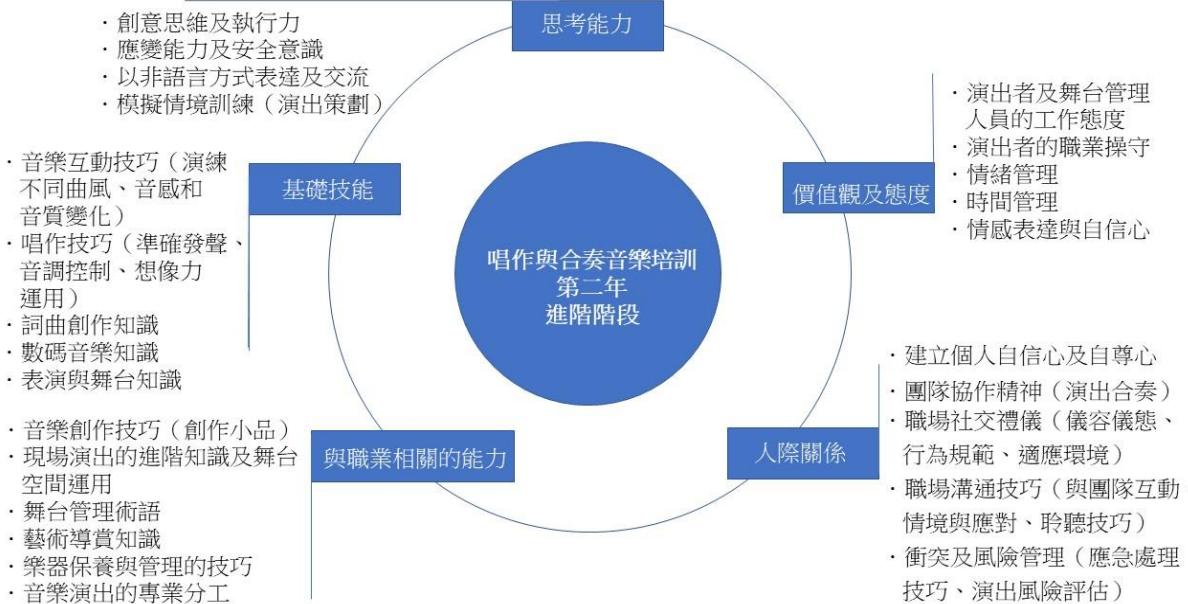
藝術主科 + 綜合藝術



戶外藝術學習經驗

表演藝術／音樂場地參觀及體驗
後台參觀及導賞
觀賞相關藝術展覽／節目
藝術業界人士交流

課程架構



藝術主科 + 綜合藝術

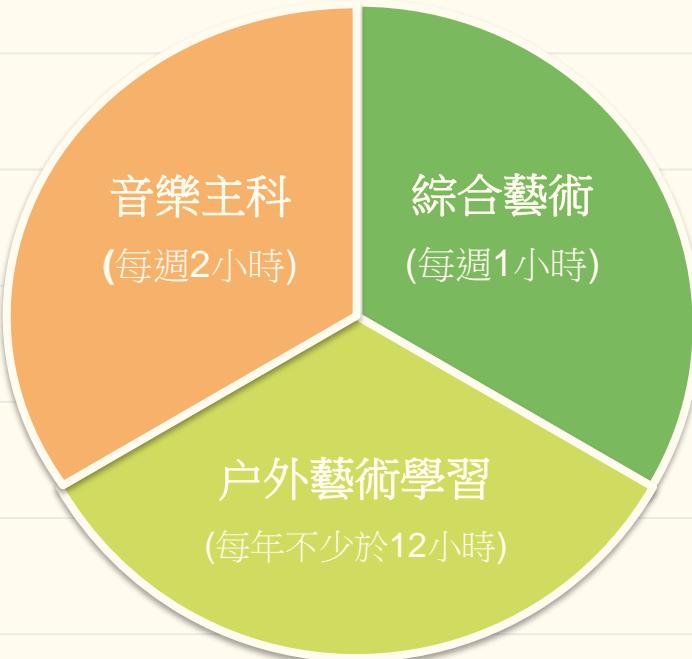


戶外藝術學習經驗

表演藝術／音樂場地參觀及體驗
後台參觀及導賞
觀賞相關藝術展覽／節目
藝術業界人士交流



課程架構



兩年課程共240小時

課程包括恆常課堂、戶外藝術學習、排練及表演

每堂分為綜合藝術（1小時）和音樂主科（2小時）

畢業要求：出席率達80%（192小時）



課程目的

- (1) 掌握唱作與樂器合奏的知識及技巧。
- (2) 認識舞台演出的專業技巧及禮儀。
- (3) 了解團隊合作的精神及加強團隊合作能力。
- (4) 擴闊藝術視野，提高藝術水平及造詣。
- (5) 提升音樂及文化產業之升學及就業發展所需的自我認知。



課程介紹

第一年：基礎階段

聲音探索

- 認識聲音
- 認識敲擊樂器

音樂感與演奏

- 節奏及音感訓練
- 小組合奏及合唱
- 旋律創作及和唱訓練

音樂與表達

- 情感與表達
- 音樂的質感



課程介紹

第一年：基礎階段

綜合藝術

- 藝術與自我認識及溝通技巧
- 藝術與互動合作
- 藝術、情感與表達
- 合作藝術與時間管理

音樂導賞或其他藝術體驗

- 欣賞音樂表演
- 音樂藝術的特性
- 音樂的美感與展示方法
- 我最喜愛的音樂風格與模式
- 參與不同的藝術展覽/工作坊



課程介紹

第二年：進階階段

聲音探索

- 發展聲音的可能性
- 單音旋律即興演奏

詞曲創作

- 改編與原創
- 樂句及樂段創作與賞析
- 合奏技巧及和唱訓練

演出與排練

- 音樂創作演出
- 演出綵排與舞台術語學習



課程介紹

第二年：進階階段

綜合藝術

- 藝術與互動合作
- 藝術與創意思維
- 藝術與溝通
- 自我形象、表演與態度
- 藝術與職涯探索

音樂導賞或其他藝術體驗

- 如何與他人享受音樂的樂趣
- 初步引發創作作品過程
- 音樂演出與分享
- 參與不同的藝術展覽/工作坊



課程介紹

日期 Date	時間 Time	課程 Class	地點 Venue
逢星期一	9:30am- 10:30am	綜合藝術	沙田公立 學校 音樂室
	10:30am- 12:30pm	音樂主科	

唱作與合奏的 中世紀旅程

主辦 聖雅各福群會 賽馬會啟藝學苑

唱作與合奏的中世紀旅程 音樂會 MUSIC CONCERT The Medieval Odyssey of Discover Music Together



遇上了聲樂及敲擊樂課程的我，無意間成為末代演出者的那件事

*the Prologue before Discover
Music Together Course*

音樂會 MUSIC CONCERT the Prologue before Discover Music Together course



《遇上聲樂及敲擊樂課程的我， 無意間成為末代演出者的那件事》



演出者名單

音樂及敲擊樂課程

方孔、林梁、楊妙、郭曉、黎家思、黎家偉

音樂培訓課程

林余、李蕙、胡蕙、項蕙、何李淑、廖慧欣、何陸蕙、林袁、梁陳、黃楊、廖翠、陳成、黃慧、林冰、陳永、黃穎、陳嘉琳

導師

黎家偉

聯合監製

黎家偉

工作人員

林袁、梁陳、黃楊、廖翠、陳成、黃慧、林冰、陳永、黃穎、陳嘉琳



2024.7.8 (一)

上午11時正

中環-藝穗會 奶庫 (Fringe Dairy)
(中環下亞厘畢道2號)

免費門票查詢 T 2596 2703

遇上聲樂及敲擊樂課程的我，
無意間成為末代演出者的那件事

音樂會 MUSIC CONCERT the Prologue before Discover Music Together course



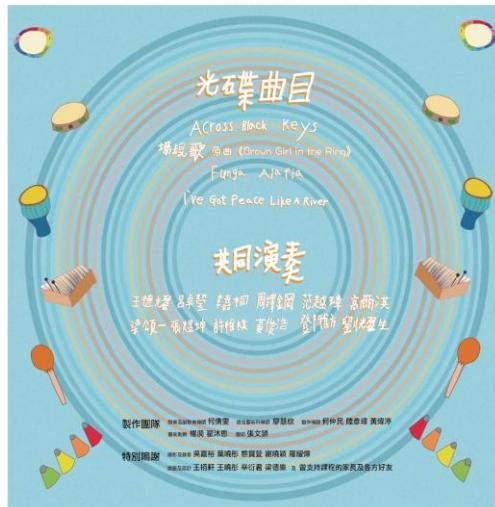
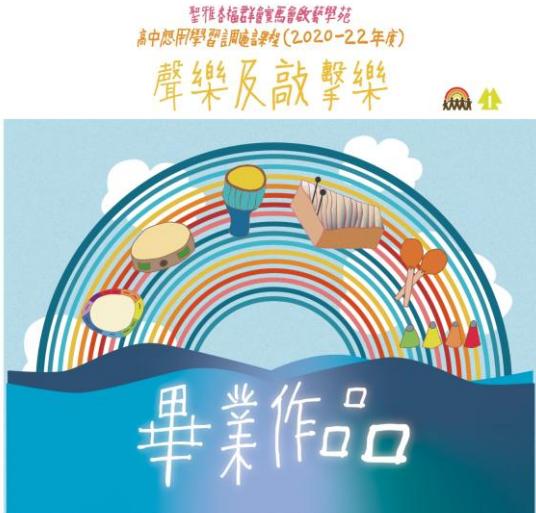
《遇上聲樂及敲擊樂課程的我， 無意間成為末代演出者的那件事》

<https://youtu.be/SwPplXaz5bA?si=NGgclnPf1-T3k5FJ>





2020 - 2022年度 聲樂及敲擊樂 畢業作品





藝術學習

對象：復康人士、智障和自閉譜系障礙人士
表演、多媒體及視覺藝術課程
高中應用學習課程
藝術助教/輔導員培訓及實習

Arts Learning

Target Audience: Individuals with disabilities, intellectual disabilities, and autism spectrum disorders
Courses in Performing Arts, Multimedia, and Visual Arts
Applied Learning Courses for Special Schools
Art Teaching Assistant / Facilitator Training and Internships

啟藝平權

對象：公眾
主題表演節目及展覽
音樂/舞蹈/藝術(表達藝術)治療項目
海外交流及共享工作室

Artistic Equity

Target Audience: General Public
Thematic Performance Programs and Exhibitions
Music/Dance/Art (Expressive Arts) Therapy Programs
International Exchange and Shared Studios

以藝連繫

對象：跨界別、中小學、大專院校及同行師友
藝術相關斜槓職涯規劃
外送藝術體驗式工作坊
線上線下企業培訓及分享

Arts as Engagement

Target Audience: Cross-sector, primary and secondary schools, higher education institutions, and peers
Art-related Slashed Career Planning
Off-site Experiential Art Workshops
Online and Offline Corporate Training and Sharing



每週服務人次

Attendance
Per Week

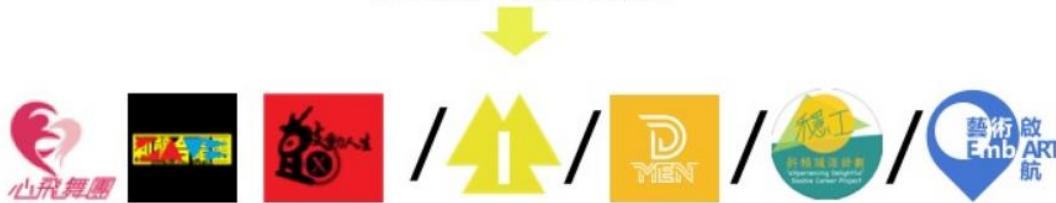
270



銜接機會

畢業生銜接機會

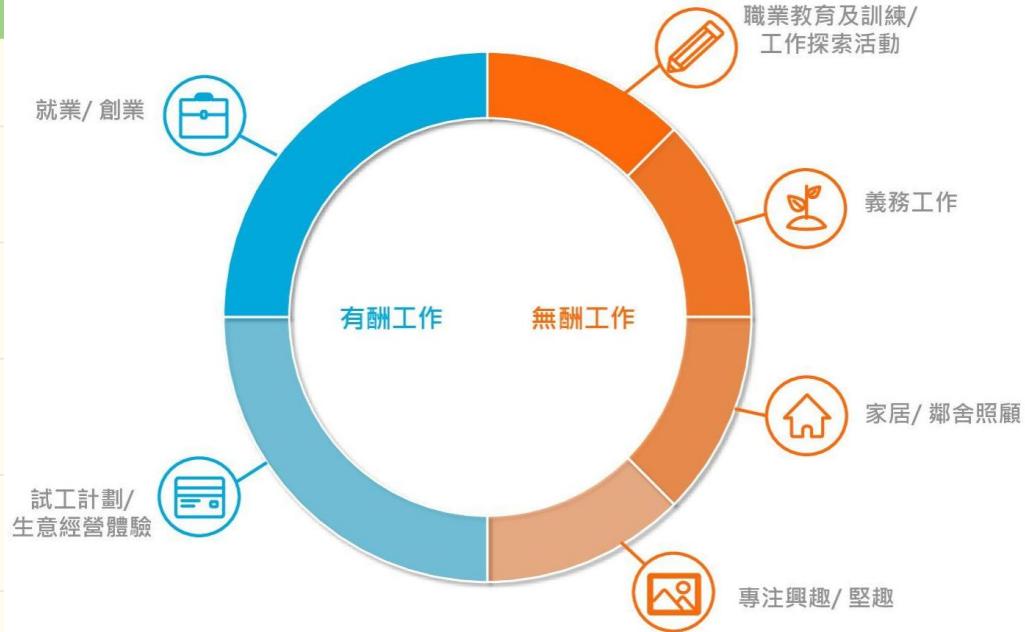
藝術相關工作及學習機會



以藝術為主軸的斜槓人生



銜接機會



特殊學校
畢業後
有咩出路？



藝術
斜槓事業
Slash Career



網上資訊介紹日

日期：5/3/2025 (星期四)

時間：上午 11:00 – 上午 11:45

註：網上資訊介紹將透過Zoom 進行。

提問時間

Q & A





查詢

- 如有任何查詢，歡迎聯絡：

賽馬會啟藝學苑

項目主任 陸彥璋先生

電話號碼：2596 2712

傳真號碼：2596 2705

中心地址：灣仔堅尼地道100號

聖雅各福群會賽馬會社會服務大樓8樓